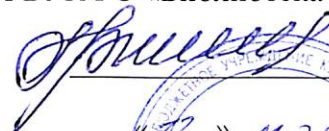


УТВЕРЖДАЮ:

Директор

ГБУК РО «Библиотека им. Горького»

 Н.Н. Гришина

2021 г.



**Экспертное заключение по результатам проведения  
экспертизы книжного памятника**

«29» 04. 2021 г.

№ 23

1. Экспертный совет ГБУК РО «Библиотека им. Горького», созданный приказом от 10.06.2020 № 37, рассмотрел экземпляр, представленный на экспертизу на основании заявки на отнесение к книжным памятникам от «10» февраля 2021 г. № 23.

№ п/п	Шифр	Инв. №	Полное библиографическое или археографическое описание документа, включая его физические характеристики	Прим.
1.	65.9(2)32(Кр) Н831	98841-Б	<b>Рязанское общество сельского хозяйства.</b> Нормальный устав : введен в действие согласно разрешению Министерства земледелия и постановлению общего собрания Рязанского общества сельского хозяйства 1904 г . – Рязань : Типография Товарищества, 1905. – 17, [1] с. ; 25,4 x 17,3 x 0,2 см.	

2. Место хранения документов: Краеведческий депозитарий отдела хранения основного фонда ГБУК «Рязанская областная универсальная научная библиотека имени Горького».

3. При проведении экспертизы использовались следующие методы: библиографический и типографический.

4. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам: социально-ценностный.

4.2. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам по **социально-ценностному** критерию:

Рязанское книжное дело дореволюционного периода являлось неотъемлемой составной частью общероссийского книжного дела. Рязанская губерния внесла свой вклад в развитие отечественной книгоиздательской отрасли и достойно представляла свою издательскую продукцию на книжном рынке России. Типографии, действовавшие на территории Рязанской губернии, являлись как государственными, так и (в подавляющем своём большинстве) частными. Создание частных типографий послужило существенным фактором в активизации издательской деятельности в губернии. История многих типографий является малоизученной и представляет собой «белое пятно» в краеведческих

исследованиях по истории рязанской культуры.

Частная типография С. Н. Хударовского (Типография С. Н. Худоровский и К., Типография Товарищества С. Н. Хударовский и К., Типография Товарищества) была открыта в г. Рязани, разрешение на открытие типографии под фирмой «Типография товарищества С. Н. Хударовский и К» получено от Рязанского губернского правления на основании свидетельства от 10 мая 1903 г., № 3954. Владелец типографии – Степан Никитич Худа(о)ровский, казанский мещанин. В 1904 г. было получено разрешение Рязанского губернского правления по свидетельству от 3 февраля 1904 г., № 504 на совместное владение типографией под общей фирмой «Товарищество Хударковский и Корчагин». Михаил Михайлович Корчагин – личный почетный гражданин. В 1905 г. получено разрешение Рязанского губернского правления по свидетельству от 16 сент. 1905 г., № 2974 на совместное содержание фирмы «Типография Товарищества С. Н. Хударовский и К.» В 1910 г. владельцем типографии стал С. Н. Хударковский на основании решения Рязанского губернского правления по свидетельству от 30 июня 1910 г., № 6883 и 9 октября 1910 г., № 12291 // ГАРО. Ф. 5. Оп. 5. Д. 2392, 2393.

Издание вышло в первые пять лет существования типографии.

Издание освещает страницы истории Рязанского общества сельского хозяйства, созданного на основании указа Сената от 20 ноября 1864 г. для усовершенствования и введения новых отраслей сельского хозяйства в губерниях. Находилось в ведении Министерства государственных имуществ, преобразованного в 1883 г. в Министерство земледелия и государственных имуществ. Печатались журналы заседаний общества об избрании членов совета общества, о его задачах и деятельности, об организации в губернии школ молочного хозяйства и сборе пожертвований на устройство сельскохозяйственных школ в г. Рязани и по другим вопросам, а также отчеты о деятельности общества (1902–1910 гг.).

Таким образом, представленный документ может быть отнесен к книжным памятникам в соответствии с приказом Минкультуры РФ от 03.05.2011 № 429 «Об утверждении порядков отнесения документов к книжным памятникам, регистрации книжных памятников, ведения реестра книжных памятников» как **экземпляр изданий, представляющих важные этапы истории книги.**

4.3. При проведении экспертизы использовалась следующая специализированная литература, а также авторитетные источники информации, доступные в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1) Рязанская книга. 1848–1917 годы : сводный каталог-репертуар / М-во культуры Рос. Федерации, Ряз. заоч. ин-т (фил.) Моск. гос. ун-та культуры и искусств, Рос. гос. б-ка ; [сост. М. В. Целикова и др.]. – Рязань : Узорожье, 2002. – 605 с.


2) Целикова М. В. История становления и развития книгоиздательской деятельности в Рязанской губернии в XIX – начале XX вв. // Рязанская книга в середине XIX – начале XX вв. : Ряз. науч. книговедческая конф., 20 марта 2003 г. : Сб. материалов конф. / Ряз. заоч. ин-т Моск. гос. ун-та культуры и искусств ; Отв. ред. И.Г. Хомякова. – Рязань : Поверенный, 2003. – С. 29–51.

3) ГАРО. Ф. 5. Оп. 5. Д. 2392, 2393.


5. Выводы:

Исследуемый экземпляр относится к единичным книжным памятникам.

Председатель Экспертного совета  С.А. Винокурова

Заместитель председателя  
Экспертного совета  И.В. Антипова

Члены Экспертного совета  
 О.К. Гербекова

 Л.П. Макарова

 Д.Ю. Филиппов

 С.А. Фролова

 Е.В. Шапилова

 О.А. Щелкушкина

Секретарь  Е.А. Соболева